

EXPOSICIÓN

PLASTICA
CONTEMPORANEA
GUATEMALTECA

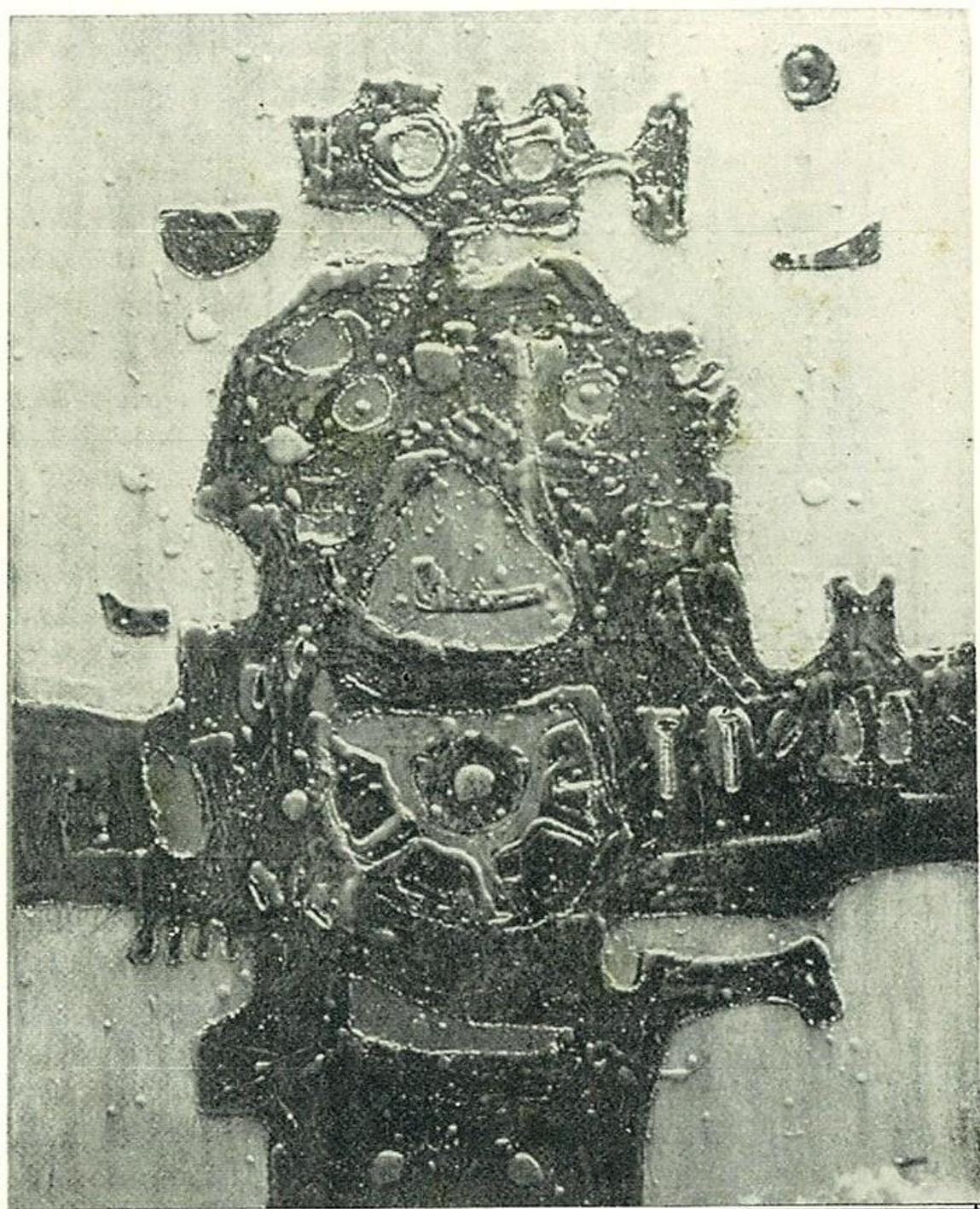
DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y
BELLAS ARTES

ESCUELA NACIONAL DE ARTES
PLASTICAS

Con motivo de celebrarse en Guatemala
la VIII Asamblea General del Instituto
Panamericano de Geografía e Historia

Salón de Exposiciones "ENRIQUE ACUÑA"
8a. Avenida No. 1244, zona 1., Guatemala, 1965





PINTURA:

JUAN DE DIOS GONZALEZ

- 1—La Ventana. Oleo.
- 2—Naturaleza Muerta. Oleo.
- 3—Figuras de Chinautla. Oleo.
- 4—Composición en Rojo. Oleo.

ROBERTO CABRERA

- 5—Personaje de Rojo temible.
Técnica Mixta.
- 6—Personaje de Tierra Caliente.
Técnica Mixta.
- 7—Personaje en Rojo. Técnica Mixta.
- 8—Pintura. Técnica Mixta.

GILBERTO HERNANDEZ

- 9—Figuras de Jade Gris. Oleo.
- 10—Figura Hierática. Técnica Mixta.
- 11—Metamorfosis. Oleo sobre papel.

MARCO AUGUSTO QUIROA

- 12—Mojarra. Técnica Mixta.
- 13—La Barra. Técnica Mixta.
- 14—Velorio. Técnica Mixta.

ENRIQUE VELASQUEZ

15—Figura. Oleo.

16—Pintura. Oleo.

RAFAEL PEREYRA

17—Friso. Técnica Mixta.

18—Cosmonauta Rojo. Técnica Mixta.

19—Paisaje Espacial.

LUIS H. DIAZ

20—La Pirámide de la Luna.

Técnica Mixta.

21—El Estanque. Técnica Mixta.

22—Génesis 1.

ENRIQUE ANLEHU DIAZ

23—Jardín. Técnica Mixta.

(Sobre una obra de Joaquín Orellana).

24—La Serpiente Emplumada.

Técnica Mixta.

25—Pintura. Técnica Mixta.

EFRAIN RECINOS

26—El Tango del Diablo. Técnica Mixta.

27—La Ciudad del Poeta. Técnica Mixta.

28—La hora de las Ninfas. Técnica Mixta.

ESCULTURA:

ROBERTO GONZALEZ GOYRI

- 1—Agresión. Estaño Directo.
- 2—Aguatera. Bronce.
- 3—Torso de Venus. Aluminio.

DAGOBERTO VASQUEZ

- 4—Luchadores. Mármol Directo.
- 5—La Familia. Mármol Directo.
- 6—Mujer Angustiada. Piedra.

RODOLFO GALIOTTI TORRES

- 7—Bronce en las Rocas.

GUILLERMO GRAJEDA MENA

- 8—El Hombre Atómico. Plástico y metal.

OSCAR BARRIENTOS

- 9—Cabeza de Cristo. Lámina.
- 10—El Prisionero. Terracota.
- 11—El Cepo. Bronce.

JUAN HAROLDO ROBLES B.

- 12—Cabeza. Mármol.
- 13—El Hondero Fibroplast.
(Colección Roberto Cabrera).

MANOLO GALLARDO M.

- 14—Ixquic. Yeso (para bronce).