

XX ANIVERSARIO  
FACULTAD DE  
HUMANIDADES

40 SIGLOS  
DE PLASTICA  
GUATEMALTECA

EN LA SALA DE EXPOSICIONES  
DE LA ESCUELA NACIONAL DE  
ARTES PLÁSTICAS, DEL 6 AL 11  
DE SEPTIEMBRE DE 1965

Esta Exposición se realiza con la colaboración  
de las siguientes Instituciones y personas:

Viviendas S.A., Banco de Guatemala, IGSS,  
ESSO, Granai & Townson, Empresa Eléctrica,  
Dirección General de Bellas Artes, Escuela Na-  
cional de Artes Plásticas, Museo Arqueológico,  
Museo Colonial de Antigua, Museo de Historia y  
B.B. A.A., Centro Audiovisual UNESCO, Juan  
Buonafina, Jorge Carpio, Alberto Zamudio, Gui-  
llermo Fortín, Julio Zadik, Julia Zachrisson,  
Dra. Josefina Alonzo de Rodríguez, Guillermo  
Grajeda Mena, Lic. Luis Luján.

## PRECOLOMBINO

- |   |                           |
|---|---------------------------|
| 1 - FIGURA CERAMICA                     | (Fase Mamón 2.000-1.800)  |
| 2 - FIGURA BARBADA                      | (Las Charcas 2.000-1.800) |
| 3 - CABEZA                              | (Piedra)                  |
| 4 - SERPIENTE                           | (Piedra Volcánica)        |
| 5 - FIGURA MASCULINA                    | (Piedra)                  |
| 6 - CABEZA DE VENADO                    | (Piedra)                  |
| 7 - CABEZA                              | (Cerámica)                |
| 8 - CABEZA DE TIGRE                     | (Cerámica)                |
| 9 - INCENSARIO                          | (Cerámica)                |
| 10 - TRASTO CON ESPITA                  | (Cerámica)                |
| 11 - CILINDRO                           | (Cerámica)                |
| 12 - CILINDRO                           | (Cerámica)                |
| 13 - INCENSARIO                         | (Cerámica)                |
| 14 - JARRO                              | (Cerámica Plomiza)        |
| 15 - FUENTE CON MASCARON                | (Cerámica)                |
| 16 - CILINDRO                           | (Cerámica)                |
| 17 - CILINDRO CON DECORACION ZOOMORFICA | (Cerámica)                |
| 18 - OLLA                               | (Cerámica)                |
| 19 - OLLA                               | (Cerámica)                |
| 20 - CILINDRO CON RELIEVES              | (Cerámica)                |
| 21 - TAZON TETRAPODE                    | (Cerámica)                |

## FOTOGRAFIAS

## COLONIAL

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| 22 - VIRGEN DE LA MERCED  | (Oleo)            |
| 23 - VIRGEN DEL CARMEN    | (Oleo)            |
| 24 - VIRGEN DE CONCEPCION | (Madera)          |
| 25 - VIRGEN DE CONCEPCION | (Madera Estofada) |
| 26 - SANTA ROSA DE LIMA   | (Madera Estofada) |
| 27 - CLARISAS             | (Madera)          |
| 28 - ANGEL                | (Madera)          |
| 29 - PAPA                 | (Madera)          |
| 30 - SAN AGUSTIN          | (Madera Estofada) |
| 31 - DOLOROSA             | (Madera Estofada) |
| 32 - CRISTO               | (Madera Estofada) |

33 - ANGEL	(Madera Estofada)
34 - NIÑO DIOS	(Madera Estofada)
35 - REYES MAGOS	(Madera)
36 - SANTO	(Madera)
37 - CABEZA DE CRISTO	(Oleo)
38 - SANTA ANA	(Madera Estofada)
39 - VIRGEN DE DOLORES	(Madera Estofada)
40 - VIRGEN DE LOS REMEDIOS	(Madera Estofada)
41 - ARCANGEL	(Madera)
42 - P. ALCANTARA	(Oleo)
43 - VIRGEN DEL PERPETUO SOCORRO	(Oleo)
44 - VIRGEN DEL APOCALIPSIS	(Oleo)

## FOTOGRAFIAS

## CONTEMPORANEO

45 - ESCENA DE PARIS	C. Valenti
46 - RETRATO DE SABARTES (Oleo)	J. Rodríguez Padilla
47 - INDIGENAS (Oleo)	Alfredo Gálvez Suárez
48 - PAISAJE (Oleo)	Humberto Garavito
49 - PAISAJE (Oleo)	O. Rodas Corzo
50 - FIGURAS INDIGENAS (Acuarela)	A. Aguilar Chacón
51 - VIRGEN (Oleo)	Arturo Martínez
52 - CABEZA (Oleo)	Roberto Ossaye
53 - EL VERANO DE LOS GUANCES (Temple)	Miguel Alzamora
54 - PAISAJE GRIS (Oleo)	J. Antonio Franco
55 - TRIPTICO DE PERSONAJES ANONIMOS (Oleo)	Roberto Cabrera
56 - EL TATASCAN (Oleo)	Marco A. Quiroa
- OLEO	Efraín Recinos
57 - LLORONA (Oleo)	Elmar R. Rojas
58 - LA PESTE (Oleo)	Rodolfo Abularach
59 - LA CONSAGRACION DEL HOGAR (Oleo)	Carlos Mérida
60 - TORSO FEMENINO (Madera)	Rafael Yela Günter
61 - FIGURA (Bronce)	Rodolfo Galeotti Torres
62 - ENIGMA (Mármol)	Guillermo Grajeda Mena
63 - TORSO DE VENUS (Aluminio)	Roberto González Goyri
64 - NOVIA DEL MAR (Mármol)	Max Saravia Gual
65 - MOISES (Mármol)	Oscar Barrientos
66 - MUJER ANGUSTIADA (Piedra Volcánica)	Dagoberto Vásquez C.



enfogue distintos  
figuras barbadas en el arte medieval  
Santo Tomas de Dichi Damian  
761-7

Marta & Company  
Diario El Grafico  
6 calle entre 9 y 10 ave